

Tekst: Bo Bogaert — Fotografie: Sarah Van Hove



# DE MOOISTE THEE VAN HET JAAR

OP ZOEK NAAR RUST EN GEZELLIGHEID KOOS KRISTIN VOOR EEN INTERIEUR MET OOSTERSE  
EN AFRIKAANSE ELEMENTEN, ZACHTE KLEUREN EN ORGANISCHE VORMEN EN MATERIALEN.  
EN OVERAL BOTS JE WEL OP EEN VERWIJZING NAAR HAAR PASSIE: THEE!



Het zwarte theeblad is van Gommaire, net als de glazen kandelaars en kaarsen. De salontafel is gemaakt van een oude Chinese deur. Eronder ligt een handgeknoopt Afghaans tapijt.



De Monroe loungestoel met teakhouten frame en grijs-witte koeienhuid komt uit Indonesië. De linnen gordijnen werden gemaakt door Benedetti Interieur.

*“We vieren kerst op een traditionele manier,  
maar het mag niet te overdadig worden”*

KRISTIN VAN EETVELT, BEWOONSTER



Deze Chinese schaaltes werden opgedoken uit scheepswrakken die in betere tijden porselein vervoerden op Aziatische zeeroutes. De schaaltes, afkomstig van Gommaire, zijn uniek en minstens honderd jaar oud.

*“Ik wilde heel graag die mix van Afrikaanse en Oosterse elementen in ons interieur integreren”*

KRISTIN VAN EETVELT, BEWOONSTER



De extra grote banken bieden voldoende plaats voor alle gezinsleden en zijn van het merk Verzelloni.

In een aparte ruimte ontvangt Kristin graag bezoekers voor een culinaire theeproeverij. De zware en drie meter lange tafel van olmenhout is Chinees en komt van Couleur Locale. De stoelen en bank zijn van Gommaire. De hanglampen werden gemaakt van hoeden die theepluksters uit Myanmar dragen wanneer ze op de plantages werken. In alle benedenruimtes ligt dezelfde vloer, wat zeer rustgevend werkt. Het zijn de originele rode tegels uit de achttiende eeuw die in 2008 opnieuw egaal gelegd werden.



#### Even voorstellen

In het landelijke Koningshooikt (BE) wonen Kristin en Toon met hun kinderen Alexander, tweeling Max en Alice en de chocoladebruine Duitse staande hond Babs. In deze achttiende-eeuwse hoeve laat Kristin, als culinair theesommelier, bezoekers graag kennismaken met de wondere wereld van thee.



#### MEER NATUUR

Twee jaar geleden verruilden Kristin en haar gezin hun thuis in het centrum van Lier (BE) voor een compleet gerenoveerde hoeve uit 1792. “In Lier woonden we vlak aan de wandeldijk langs de Nete. Heel leuk, maar toch wilden we nóg meer natuur om ons heen. Toen we deze hoeve te midden van het groen te koop zagen staan, hebben we niet getwijfeld”, vertelt Kristin. “De openheid, de rust, de ruimte, de tuin, de vele kamers ... Het was alles wat we zochten.”

#### AFRIKAANSE EN OOSTERSE MIX

De hoeve dateert van 1792, maar onderging in al die jaren twee grote verbouwingsrondes waarbij er twee vleugels en een kelder toegevoegd werden. Toen de familie de hoeve kocht, was die piekfijn in orde, klaar om ingericht te worden. Kristin: “Heel fijn om met een blanco canvas te kunnen starten. Ons vorige huis was heel modern ingericht, iets wat ik hier niet meer wilde. We lieten al onze meubels achter en begonnen helemaal opnieuw.” Kristin en haar man woonden in Zuid-Afrika en reizen vaak naar het Oosten. Door de jaren heen verzamelden ze heel wat mooie meubels en objecten uit die landen. “Ik wilde heel graag die mix van Afrikaanse en Oosterse elementen in ons nieuwe interieur integreren. Tijdens mijn zoektocht naar luchtige, landelijke interieurs met een multicultureel tintje, vond ik op Instagram veel interieurzaken die unieke items verkopen, gemaakt van natuurlijke

materialen en uit verschillende culturen zoals het Oosten, Afrika, de mediterrane wereld. Daar heb ik veel inspiratie vandaan gehaald.”

#### TRADITIONEEL KERSTFEEST

Het is de derde keer dat Kristin en haar gezin hier kerst vieren en ze hebben er met z'n allen zin in. “Ik vind kerst een van de fijnste tijden van het jaar. Het is een moment van samenzijn en het is leuk dat er hier plaats genoeg is voor iedereen: ouders, schoonouders, de kinderen met hun lief ... Wij vieren kerst op een vrij traditionele manier met pakjes onder de kerstboom en kalkoen op het menu. Toch vaak ik ervoor dat het niet té overdadig wordt. Door het jaar heen denk ik al na over praktische cadeaus en ook met de versiering ben ik spaarzaam. Ik hang hier en daar wat lichtjes en groen op en beperk me tot enkele rode accenten. Meer is er niet nodig.”

#### THEEPROEVERIJEN

Waar het kerstdiner wel van de traditie afwijkt, is dat het menu met thee geserveerd wordt. Na een twintig jaar lange en drukke carrière was het voor Kristin tijd om een andere weg in te slaan. Zes jaar geleden schoolde ze zich om tot culinair theesommelier en sindsdien organiseert ze, zowel bij haar thuis als op locatie, culinaire theebelevingen met lunch, diner, dessert, kaas of borrelhapjes. “Mijn nieuwe baan speelde ook mee in onze beslissing om hier naartoe te verhuizen”, vertelt Kristin. “Hier heb ik een aparte ingang en ruimte om bezoekers te ontvangen voor mijn theeproeverijen. Ik wil mensen laten zien dat thee een perfect alternatief is voor alcohol en dat thee proeven enorm veel rust en gezelligheid brengt. De juiste omgeving is cruciaal om de gepaste sfeer te creëren. En daar hoort ook een elegant gedekte tafel met mooi servies en linnengoed bij.” Een groot deel van haar meubels en accessoires vond Kristin bij Gommaire. Gommaire is een Belgisch merk bekend om zijn tijdloze collectie decoratiestukken en binnen- en buitenmeubilair met een organisch accent. Ze hebben onder andere prachtig glaswerk, keramische objecten, geweven manden, stoelen, banken en tafels van gerecycled teak. Voor tafellakens, servetten, theedoeken ...

*“Toen we deze hoeve te koop zagen staan, hebben we niet getwijfeld”*

KRISTIN VAN EETVELT, BEWOONSTER



Aan de muur prijken theeschalen die gebruikt worden om de geplukte theeblaadjes te laten verflensen en te drogen. De Chinese tafel is gemaakt van olm en is oud en verweerd.



kiest Kristin steevast voor Libeco. “Ik bracht ooit een bezoek aan hun weverij en ben sindsdien een grote fan. De kwaliteit van hun linnen is ongeëvenaard. Bovendien is het ook een zeer werknemersvriendelijk bedrijf. Dat de productie nog steeds in België gebeurt, vind ik ook belangrijk.”

#### THEE, THEE EN NOG EENS THEE

Veel elementen in Kristins interieur staan in het teken van thee. “De hanglampen boven de eettafel in onze woonkamer bijvoorbeeld bestaan uit een bamboeframe

met daaromheen een sisalnet dat geverfd is met thee. Toen ik dat wist, wilde ik die heel graag ophangen”, lacht ze. De hanglampen boven de andere eettafel zijn dan weer gemaakt van hoeden die de theepluksters uit Myanmar dragen op de theeplantages. Andere in het oog springende stukken zijn de theeplukmand die pluksters op hun rug binden wanneer ze theeblaadjes verzamelen en de theeschalen aan de muur waarin de blaadjes verflensen en drogen. “Ik kan nogal ver gaan in mijn theepassie, maar tegelijkertijd zijn het gewoon ook heel decoratieve stukken die hier mooi passen.” •



-- gekoesterde versiering --

Kristin houdt haar kerstdecoratie graag sober, maar een uitzondering is de kerstboom. Daarin hangt een allegaartje van versieringen die ze door de jaren heen en tijdens verschillende reizen verzamelde. Sommige dingen kreeg ze van vrienden of familie en koestert ze extra. "Het eerste wat ik ooit kocht, zijn de kleine sterretjes van stro. Die kocht ik tijdens onze huwelijksreis in Praag. Na al die tijd krijgen ze nog elk jaar een plekje in de boom. Eerst de lichtjes, dan de sterretjes en dan de rest."

*"Hier heb ik een aparte ingang en ruimte om bezoekers te ontvangen voor mijn theeproeverijen"*

KRISTIN VAN EETVELT, BEWOONSTER





.. wereld van thee ..

Kristin organiseert niet alleen culinaire theeproeverijen, ze heeft onder de naam Jiting ook een website met een uitgebreid assortiment van thee en theelifestyle-items zoals theeservies, -linnen, -planken, -boeken, -events ... Leuk om weten: Jiting is de naam die Chinese theeboeren aan Kristin gaven en zoveel betekent als 'fair and graceful'. Het had niet treffender gekund.  
Meer info: [jiting.be](http://jiting.be)

De open haard op hoogte zorgt voor gezellige tafelmomenten. Het krukje eronder is een typisch Chinees exemplaar van olmenhout dat ook dienst kan doen als bijzettafeltje. De bamboe verlichtingsarmaturen met sisalnet zijn van het merk Ay Illuminate. De tafel, zitbank en stoelen zijn van Gommaire, net als de kandelaars, kaarsen, houten borden en porselein kommetjes. Het linnen tafellaken en de servetten zijn van Libeco Home. Kristin wilde graag de Oosterse sfeer in huis halen. Dat deed ze onder meer door Oosterse panelen tot kastdeuren te verwerken. Die panelen worden in het Oosten gebruikt om, via een rail in de grond, ruimtes in huis of winkeltjes in de steden af te sluiten.



Aan de muur hangen twee Afrikaanse ritueel dresses die vrouwen van de Kuba-stam uit Congo rond hun lenden knopen bij bepaalde ceremonies. Deze panden met geometrische motieven werden gemaakt van de raffiapalm door de mannen en vrouwen van de Kuba-stam. Kristin en Toon brachten ze mee uit Zuid-Afrika. De glazen kandelaars en kaarsen zijn van Gommaire. De theepotten en -glazen zijn van Kristin zelf. In een glazen theepot komt de kleur van thee volgens haar beter tot z'n recht. Tijdens het diner schenkt ze thee altijd in een glas op voet, dat geeft het een culinair karakter.



*“De juiste omgeving is cruciaal om de gepaste sfeer te creëren, en daar horen ook mooi servies en linnengoed bij”*

KRISTIN VAN EETVELT, BEWOONSTER



Een Chinees krukje doet dienst als nachttafelje. Het bedlinnen is van By Mölle.



*“Hier en daar wat lichtjes en groen: meer is er niet nodig”*

KRISTIN VAN EETVELT, BEWOONSTER





De handdoeken en de badmatten zijn van Libeco Home.

*“De openheid, de rust, de ruimte, de tuin ...  
Dit huis was alles wat we zochten”*

KRISTIN VAN EETVELT, BEWOONSTER